



# Mi familia ha cambiado

Autor: Berthold Berg

Ilustraciones: Joe Madden

Traducción: Sara Corral y Pablo Santamaría. Departamento de I+D de TEA Ediciones

## Guía Instrucciones Cuestionario



**De 8 años en adelante**

### CONTENIDO

Tablero de juego • 6 montones de tarjetas • 6 peones • 1 dado • 200 fichas de premio



Copyright © 1982, 2002 by WESTERN PSYCHOLOGICAL SERVICES.  
Copyright de la edición española © 2007 by TEA Ediciones, S.A.U., Madrid, España.

Quedan rigurosamente prohibidas sin la autorización escrita de los titulares del copyright, bajo las sanciones establecidas en las leyes, la reproducción total o parcial de esta obra por cualquier medio o procedimiento, comprendidos la reprografía y el tratamiento informático, y la distribución de ejemplares de ella mediante alquiler o préstamo públicos.

# OBJETIVO DEL JUEGO

El juego *Mi familia ha cambiado* pretende ayudar a niños y adolescentes a 1) reconocer y corregir actitudes problemáticas hacia la separación o divorcio de sus padres y 2) buscar soluciones a los problemas específicos asociados a estas situaciones.

El juego está estructurado de acuerdo a las siguientes **seis fases del divorcio**:

1. Problemas dentro de la familia.
2. Anuncio de la separación.
3. Cambio de hogar de uno de los progenitores.
4. La vida con el progenitor que tiene la custodia.
5. Las visitas al progenitor que no tiene la custodia.
6. La vida en una familia diferente.

El juego aborda **seis actitudes** que los niños suelen adoptar hacia el divorcio:

## 1. Evitación de los iguales (EI)

Los niños pueden ver la separación o el divorcio como un estigma que se proyecta sobre ellos. El hecho de sentirse diferente de los demás puede convertirse en una gran fuente de estrés. Los niños con esta actitud a menudo ocultan a sus amigos o compañeros la separación o el divorcio de sus padres, limitando de esa manera la interacción con posibles fuentes de apoyo.

## 2. Culpar al padre (CP)

Una actitud sana y positiva hacia el divorcio es no culpar de la situación ni al padre ni a la madre en exclusiva, sino asumir que ambos han contribuido de alguna forma a la ruptura. Pero a menudo los niños creen que el único culpable ha sido el padre, y la madre refuerza en ocasiones esta creencia. Esta actitud afecta negativamente a la relación padre-hijo y puede dificultar la identificación con el padre.

## 3. Culpar a la madre (CM)

Es análoga a la actitud de culpar al padre pero centrada en la madre.

## 4. Autoinculparse (AC)

Es frecuente que los niños piensen que la separación no habría ocurrido si ellos no hubieran nacido o si hubieran sido «mejores» hijos. Muchos perciben que su mal comportamiento ha sido la causa de las discusiones familiares que provocaron la separación. Esta actitud es más acusada en los niños más pequeños y en los más egocéntricos.

## **5. Miedo al abandono (MA)**

Los niños imaginan a veces consecuencias trágicas de la separación de sus padres. Se preguntan qué ocurriría si el progenitor que tiene su custodia les abandona o muere. Y aún más común es el miedo al abandono psicológico, que uno o ambos padres dejen de quererle de la misma manera en que ellos dejaron de quererse entre sí. Esta actitud puede provocar una fuerte ansiedad.

## **6. Esperanza de reconciliación (ER)**

A muchos niños les cuesta aceptar que el divorcio sea el fin. Incluso algunos sienten, consciente o inconscientemente, que si se ponen enfermos o se meten en líos obligarán a sus padres a volver a vivir juntos. Esta actitud conduce a frecuentes desilusiones y dificulta la aceptación de un suplente del padre o la madre que podría darles apoyo emocional.

Asimismo, el juego aborda **cuatro situaciones novedosas** que en ocasiones se presentan durante o después de la separación o el divorcio:

### **1. Confusión (C)**

Debido a la naturaleza «adulta» de los problemas que suelen causar un divorcio, la mayoría de los niños se plantean multitud de dudas acerca de asuntos de tipo práctico y otros más abstractos como el cambio de hábitos, la lealtad, los comportamientos diferentes de sus padres, etc.

### **2. Situación monoparental (M)**

El cambio a vivir con uno solo de los progenitores a menudo conlleva exigencias inesperadas: nuevas responsabilidades, cambio de casa, menor seguridad económica, etc.

### **3. Régimen de visitas (V)**

Es uno de los mayores cambios que experimentan los hijos de padres divorciados. La existencia del régimen de visitas requiere fijar un calendario, dividir las vacaciones y afecta a la calidad de la relación con el progenitor que no tiene la custodia.

### **4. Nueva familia (N)**

En los niños, los aspectos más confusos y emotivos relacionados con el divorcio surgen a menudo mucho tiempo después del divorcio en sí. Dependiendo de las circunstancias, los niños pueden reaccionar ante la aparición de nuevas familias (padrastros, hermanastros...) con sentimientos que con el tiempo vayan desde el sufrimiento al placer.

# EL CUESTIONARIO

Al final de estas instrucciones encontrará la *Escala de creencias infantiles sobre el divorcio*. Consta de 36 ítems que incitan al niño a revelar su actitud hacia la separación de sus padres. Incluye seis escalas que se corresponden con las seis actitudes problemáticas que se tratan en el juego y que se han descrito en apartados anteriores. Este cuestionario puede fotocopiar y aplicarse a los jugadores antes de comenzar las sesiones de juego. Después de identificar los puntos fuertes y débiles de cada niño, Vd. puede seleccionar las tarjetas del juego que traten específicamente las actitudes problemáticas que presente.

## LAS TARJETAS DEL JUEGO

Existen seis montones de tarjetas diferentes correspondientes a las seis fases del divorcio mencionadas anteriormente. Cada montón es de un color diferente y sus tarjetas llevan escrito en su anverso un número (del 1 al 6) que representa una de esas fases del divorcio:

### **Tarjetas rojas (1): Problemas dentro de la familia**

Estas tarjetas presentan el punto de vista de los niños acerca de las circunstancias que habitualmente llevan al divorcio: las discusiones entre los padres, acusaciones, falta de comunicación, tensión, etc.

### **Tarjetas naranjas (2): Anuncio de la separación**

Describen reacciones de diferentes niños ante la noticia de la separación de sus padres y el modo en que tratan de afrontar dicho suceso.

### **Tarjetas amarillas (3): Cambio de hogar de uno de los progenitores**

Muestran las posibles reacciones de los niños ante los primeros cambios originados por la separación de los padres.

### **Tarjetas verdes (4): La vida con el progenitor que tiene la custodia**

Presentan diversos aspectos que pueden surgir en el hogar principal del niño como consecuencia del divorcio: cambio de colegio, menor seguridad emocional y económica, sentimientos de lealtad dividida, etc.

### **Tarjetas azules (5): Las visitas al progenitor que no tiene la custodia**

Estas tarjetas describen una gran variedad de situaciones que se dan únicamente entre hijos de padres divorciados: por ejemplo, problemas con el calendario de visitas o sentimiento de distanciamiento hacia el padre que no tiene la custodia.

### Tarjetas moradas (6): La vida en una familia diferente

Representan el estrés que muchas veces surge con la aparición de nuevas parejas o matrimonios de los padres, así como los conflictos en las relaciones con padrastros y hermanastros.

Cada tarjeta está identificada además por uno o más códigos de una o dos letras que indican **la actitud problemática** que trata y, en su caso, **la situación novedosa**.

	<b>Actitudes problemáticas</b>		<b>Situaciones novedosas</b>
<b>EI</b>	Evitación de los iguales	<b>C</b>	Confusión
<b>CP</b>	Culpar al padre	<b>M</b>	Situación monoparental
<b>CM</b>	Culpar a la madre	<b>V</b>	Régimen de visitas
<b>AC</b>	Autoinculparse	<b>N</b>	Nueva familia
<b>MA</b>	Miedo al abandono		
<b>ER</b>	Esperanza de reconciliación		

Cada grupo de tarjetas incluye además algunas señaladas con una **P** de «personal» con preguntas abiertas dirigidas a animar al niño a tratar temas de interés personal.

## ELECCIÓN DE LAS TARJETAS DE JUEGO

Las tarjetas pueden seleccionarse al azar. Sin embargo el juego es más efectivo si el terapeuta identifica previamente los aspectos conflictivos de cada jugador y selecciona después una combinación de tarjetas que trate dichos aspectos.

El criterio más eficaz para seleccionar las tarjetas adecuadas es la **fase** en la que se encuentre el proceso de divorcio en ese momento. Si, por ejemplo, un niño ha recibido recientemente la noticia de la separación de sus padres, lo más adecuado sería comenzar con las tarjetas naranjas, que tratan específicamente esta fase. Pero eso no significa que debamos centrarnos en un grupo concreto de tarjetas; puede ser muy beneficioso tratar aspectos de etapas anteriores que no hayan quedado bien resueltos o enseñar al niño a afrontar las etapas finales del divorcio.

El juego incluye un cuestionario que permite seleccionar las tarjetas en función de las actitudes problemáticas de los jugadores. Se encuentra al final de este manual

y puede fotocopiar para ser aplicado antes de las sesiones de juego. Las **seis escalas** del cuestionario se corresponden con las seis actitudes problemáticas que se tratan en el juego. Por ejemplo, si un jugador presenta la actitud problemática de *culpar al padre*, se podrían seleccionar tarjetas con el código CP e incluirlas en el montón específico de tarjetas para ese niño.

Otro criterio para la selección de tarjetas pueden ser las propias respuestas del niño a las tarjetas. Aquellas tarjetas que le resulten más difíciles de responder deberían ser seleccionadas para las fases posteriores del juego.

En definitiva, hay diversas opciones para organizar y seleccionar las tarjetas:

1. Elegir **uno** de los 6 montones de colores del cual robarán todos los jugadores. En sesiones posteriores se pueden elegir montones de otro color. Esta opción permite trabajar de forma sistemática las seis fases del divorcio abordadas por el juego.
2. Asignar diferentes montones a diferentes jugadores. Esta opción es particularmente eficaz cuando dentro del grupo existen diversas actitudes problemáticas o las fases del divorcio son diferentes. Esta opción puede combinarse con la anterior y asignar montones diferentes a cada niño en las sucesivas sesiones.
3. Crear un montón único para cada jugador, mezclando tarjetas de diferentes colores si fuera necesario. Los jugadores roban tarjetas de su propio montón. Esta es la opción que permite una mayor personalización del juego. Diseña cada montón específicamente dirigido a tratar los problemas de cada jugador.
4. Permitir a los jugadores que roben tarjetas de cualquiera de los 6 montones.

# CÓMO JUGAR

## OBJETIVO

El objetivo del juego es acumular el máximo número de fichas posible respondiendo adecuadamente a las cuestiones planteadas en las tarjetas.

## REGLAS DEL JUEGO

1. Al comienzo entregue dos fichas a cada jugador.
2. Cada jugador elige un peón.
3. Tire el dado para ver qué jugador empieza. Posteriormente se seguirá el orden de las agujas del reloj.
4. La partida deberá ajustarse al tiempo establecido para la consulta o continuar hasta alcanzar un tiempo predeterminado. Los jugadores que alcancen la casilla FIN antes de que acabe el tiempo deberán llevar sus peones a la casilla INICIO y continuar jugando. La partida continúa hasta que termine el tiempo límite prefijado.
5. Conceda dos fichas a un jugador cuando dé una buena respuesta a una tarjeta. En cada turno, después de que este jugador haya contestado, los demás pueden dar otras respuestas alternativas a la misma tarjeta pudiendo ganar una ficha extra si éstas son adecuadas. (Nota: con tarjetas especialmente complicadas puede conceder cuatro fichas al jugador principal y dos fichas a las respuestas buenas aportadas por otros jugadores).

## EL TABLERO DE JUEGO

La mayoría de las casillas del tablero están en blanco. Cuando un jugador cae en una de estas casillas tiene que robar una tarjeta del montón correspondiente.

El resto de las casillas pueden ser de tres tipos:

*Toma una ficha de la banca.* El jugador roba una ficha de la banca.

*Entrega una ficha a la banca.* El jugador da una de sus fichas a la banca. Si no tuviera fichas no se cuenta como deuda.

*Juega otro turno.* El jugador responde a la tarjeta del turno actual y tira de nuevo el dado para jugar un turno extra.

LA VISUALIZACIÓN  
DE ESTAS PÁGINAS  
NO ESTÁ DISPONIBLE.

Si desea obtener más información  
sobre esta obra o cómo adquirirla consulte:

[www.teaediciones.com](http://www.teaediciones.com)







TEA Ediciones, S. A. U.  
[www.teaediciones.com](http://www.teaediciones.com)